ДО

В радянські часи робоче приміщення столярної майстерні використовувалося для підтримки інвентарю та безперебійної роботи інженерного обладнання житлових будинків. Але з часом приміщення втратило своє початкове значення через те, що майстерню було зачинено.

ПРОЦЕС ТРАНСФОРМАЦІЇ

(менше ніж за місяць)

Головні принципи:

>соціально-направлена трансформація

>повторне використання існуючих меблів та матеріалів

>мінімізація створення нових елементів

ПІСЛЯ

Приміщення столярної майстерні набуло нового значення і його покинутий простір було перетворено в епіцентр непересічних подій, місце зустрічі та взаємодії різних людей в місті.